

Bei Anmeldung ist ein Fragebogen über den musikalischen Werdegang und die musikalischen Aktivitäten auszufüllen.

## **ABGABE, EINREICHTERMINNE, RÜCKFRAGEN**

Der Fragebogen kann **bis spätestens 13.01.2017** bei nachstehenden Lehrenden in der Sprechstunde (siehe PH-Online) oder nach vorheriger Terminvereinbarung abgegeben werden.

### ***Campus Wien-Strebersdorf***

- Mag. Freya Hanser

### ***Campus Krems***

- Dr. Leonore Donat

## **ANFORDERUNGEN**

- Studierende haben die Möglichkeit zwischen Gitarre, Klavier, Flöte und Gesang als „Hauptinstrument“ zu wählen. Wenn Gesang gewählt wird, muss eines der oben angeführten Instrumente ausreichend beherrscht werden (siehe Fragebogen).  
Als Grundlage für die Reihung dienen die Expertisen der Gesangs-/Instrumental-PädagogInnen der KPH Wien/Krems oder ein entsprechendes Zeugnis (z.B. Musikschule).
- Berücksichtigung der musikalischen Aktivitäten innerhalb der KPH Wien/Krems (z.B. Chor) oder außerhalb der Hochschule (z.B. Blasmusik)
- Einbeziehung der Vorlesungsnote sowie der Beurteilung der LV: „Praxis der Liedbegleitung“ ppe!

Bei Unklarheiten werden Studierende zu einem Gespräch mit VertreterInnen der Fachgruppe eingeladen, im Rahmen dessen auch ein zuvor vereinbartes Vorsingen/Vorspielen stattfinden kann.