

ZUGANGSBEDINGUNG

Als Zugangsbedingung für den fachlichen Schwerpunkt Kreatives Gestalten und Kunst ist eine Mappe mit Arbeiten in Papierform (Malerei, Zeichnung, Fotografie...) vorzulegen.

Diese Mappe soll die kreativen und gestalterischen Fähigkeiten und Ihren Zugang zu verschiedenen Themen zeigen. Das können eigenständig entwickelte Arbeiten sein, die Ihr Interesse an einem Thema zeigen, aber ebenso Arbeiten, die im Rahmen von Lehrveranstaltungen an der KPH entstanden sind und die, Ihrer Meinung nach, ein gutes Beispiel für kreative Gestaltung darstellen.

Die vorgelegten Arbeiten müssen keine „schönen Kunstwerke“ sein, vielmehr zählen der Nachweis eines gestalterisch-kreativen Interesses, der Ideenreichtum und die Experimentierfreude.

GRÖÖE UND UMFANG DER MAPPE

Mappengröße A3 – A2

Anzahl der Arbeiten: 5 bis 10 Werke auf Papier

Großformatige und dreidimensionale Arbeiten aus dem Bereich der Plastik können als fotografische Abbildung/Ausdruck beigelegt werden. Ausdrucke und Fotos, die kleiner sind als A4, bitte auf Trägerpapier in Mappengröße kleben. Keine Passepartouts.

Jede Arbeit muss auf der Rückseite mit Namen und Matrikelnummer versehen sein, ebenso die Mappe!

ABGABE, EINREICHTERMINE

bis 13. Jänner 2017 (bitte Zeitrahmen der ProfessorInnen beachten – siehe PH-Online)

Bei den ProfessorInnen in der jeweiligen Sprechstunde bzw. in der Pause vor den Lehrveranstaltungen der ProfessorInnen (siehe PH-Online)

Campus Wien-Strebersdorf

- Gerald Holzer
- Stephanie Jantsch-Klinger
- Christa Weiß
- Regina Zachhalmel

Campus Krems

- Elisabeth Fernbach
- Sigrid Pohl

Die Mappen müssen in der Woche vom 23. bis 27. Jänner 2017 wieder abgeholt werden. Nicht abgeholte Mappen werden danach entsorgt (Zeiten wie bei Abgabe).