

SCHWERPUNKTSETZUNG KREATIVES GESTALTEN UND KUNST

Studienanteil dieser Schwerpunktsetzung: 30 ECTS-Credits

Der Schwerpunkt Kreatives Gestalten und Kunst stellt ein Zusammenwirken der Unterrichtsfächer Bildnerische Erziehung und Textiles Werken dar. Es geht um die Ausbildung praktisch-bildnerischer und gestalterisch-handwerklicher Fähigkeiten in unterschiedlichen Lernsituationen sowie den Erwerb fachwissenschaftlich-theoretischer und fachdidaktischer Kenntnisse.

Zu den Fachinteressen in Bildnerischer Erziehung gehören: Kunst- und Werkvermittlung unter dem Aspekt der Kreativität, Geschichte und Funktionen der Kunst, Phänomene der Alltagsästhetik, ästhetisches Lernen und kunstpädagogische Konzepte. Bereiche der Fachpraxis sind: Grafik, Malerei, Plastik, Neue Medien.

In Textilem Werken dienen Objekte der Alltagskultur, Kleidung und Textilkunst als Anstoß für Produktgestaltung und ästhetische Forschungsprojekte mit dem Ziel, eigenständige kreative Prozesse anzuregen.

Qualifikation:

Absolventinnen und Absolventen erwerben ein vertieftes Grundwissen im Kreativen Gestalten und in der Kunst. Sie sollen an den Schulen als Multiplikatorinnen und Multiplikatoren für die Fächer Bildnerische Erziehung und Textiles Werken wirksam werden.

Organisationsform:

Vollstudium in Kombination mit einem weiteren fachlichen Bildungsbereich

Kombinierbar mit:

Deutsch, Mathematik, Naturwissenschaften und Technik, Sozial- und kulturwissenschaftlicher Bereich

Zugangsvoraussetzungen:

Vorlage der künstlerischen Arbeiten

| | | | | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|---|---|---|
| prim5-02 | 5 | prim6-02 | 5 | prim7-02 | 5 | prim8-02 | 5 |
| | | Pädagogisch-Praktische Studien 6 | | Pädagogisch-Praktische Studien 7 | | | |
| prim5-03 | 5 | prim6-03 | 4 | prim7-03 | 5 | prim8-03 | 5 |
| | | | 1 | | | | |
| prim5-04 | 5 | prim6-04 | 5 | prim7-04 | 5 | prim8-04 | 5 |
| | | | | | | Textile Produktgestaltung | |
| prim5-05 | 5 | prim6-05 | 5 | prim7-05 | 5 | prim8-05 | 5 |
| Kleidung und Mode | | Kreatives Gestalten und Kunst: Ästhetisch-künstlerische Fachpraxis, kunstwissenschaftliche und kunstdidaktische Konzepte I | | Kreatives Gestalten und Kunst: Ästhetisch-künstlerische Fachpraxis, kunstwissenschaftliche und kunstdidaktische Konzepte II | | Experiment und Projekt in Kunst und Kreativen Gestalten | |

[LINK CURRICULUM](#)

Masterstudium: 60 EC